

SOMEBODY LIKE YOU

Alan G. Birchall

Music: Somebody like you (Keith Urban)
48 count 2 wall , intermediate/advanced line dance
intro: 32 count

rock recover ½ turn right , triple steps full turn , rock ¼ turn right , cross, touch

- 1-2- pied droit devant , retour du poids sur le pied G.avec ½ tour à D (6.00 hrs.)
- 3-&-4 faire un tour complet vers la droite. (doite Gauche Droite)
- 5-6- pied G. ¼ tour à D. retour du poids sur la D. (9.00hrs.)
- 7-8- croiser pied G. devant D , pointer D à droite.

cross, kick ball cross, cross suffle twice, unwind ½ turn , cross ,point

- 1- croiser pied D devant
- 2-&3- kick devant du pied G. pied G. assemblé , pied croise devant
- &-4- pied G. de coté , pied D croise devant
- &-5- pied G. de coté , pied D croise devant
- 6- ½ tour à G (3.00hrs.) (sur le 9^{ème} mur faire 3/4 tour à G.(12.00 hrs.))
- 7-8- croiser pied D. devant G , pointer G à gauche.

left sailor steps , right sailor steps , cross behind , unwind ½ tour , cross rock, recover

- 1-&-2- croiser le pied G. derrière, pied D. de coté , pied G. devant
- 3-&-4- croiser le pied D. derrière, pied G. de coté , pied D. devant
- 5-6- croiser le pied G. derrière, faire ½ tour à G. (9.00 hrs.)
- 7-8- croiser le pied D. devant , retour du poids sur la G.

syncoped weave , rock ¼ turn , step ½ pivot ,

- &-1- pied D. à D., croiser pied G. devant
- &-2- pied D. à D., croiser pied G.*derrière
- &-3- pied D. à D. ,croiser pied G. devant
- &-4- pied D. à D. , croiser pied G. derriere
- 5-6- pied D. à D. , faire ¼ tour à G. avec le pied G. (6.00 hrs.)
- 7-8- pied D. devant , ½ tour à G. (12.00hrs.)

right and left cross mombo`s , rock, recover, triple steps full turn

- 1-&-2- croiser pied D. devant, retour du poids sur la G., pied D. assemblé
- 3-&-4- croiser pied G. devant , retour du poids sur la D. ,pied G. assemblé
(début de la danse pour le 3^{ème} & 6^{ème} mur)
- 5-6- pied D. devant , ½ tour à D. (6.00hrs.)
- 7-&-8 tour complet à D. (D.G.D.)

rock foward, recover, step slide backwards, coaster step, walk foward

- 1-2- pied G. devant , retour du poids sur la D.
- 3-&4- pied G. recule , pied D. assemblé , pied G. recule
- &-5- pied D. assemblé , pied G. recule
- &-6- pied D. assemblé , pied G. devant
- 7-8- pied D. devant , pied G. devant

repeat

repartir la danse sur le mur 3 et le mur 6 sur les comptes 35-&36-

la final sur le mur 9 sur le compte 14 faire simplement 3/4 tour à Gauche au lieu de ½ tour (12.00 hrs.)