

Adventure 45

Chorégraphes : Ria Vos & José Miguel Belloque Vane (NL) / Avril 2018

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : **Best Adventure (Leaving Thomas) / 122 bpm, introduction 16 comptes**

Section 1 - DOROTHY FWD R-L, CROSS ROCK, CHASSE R

- 1-2& Pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
3-4& Pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
5-6 ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG
7&8 CHASSE D : pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D

Section 2 - CROSS ROCK, 1/4 L, 1/2 L, SHUFFLE 1/2 TURN L, ROCK FWD

- 1-2 ROCK PG croisé devant PD - revenir sur PD
3-4 1/4 de tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière **3:00**
5&6 TRIPLE 1/2 tour G : 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **9:00**
7-8 ROCK PD avant - revenir sur PG

Section 3 - SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN L, HEEL & TOE & TOE & HEEL & -TURNING 1/4 L

- 1&2 TRIPLE STEP arrière : pas PD arrière - pas PG près du PD - pas PD arrière
3&4 TRIPLE 1/2 tour G : 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **3:00**
5& TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
6& TOUCH pointe G à côté du PD - 1/4 de tour G & pas PG à côté du PD **12:00**
7& TOUCH pointe D à côté du PG - pas PD à côté du PG
8& TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

Section 4 - ROCK FWD, BALL-BACK, TOUCH-BALL-STEP, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R SLIDE, TOUCH

- 1-2 ROCK PD avant - revenir sur PG
&3 Pas Ball PD à côté du PG - pas PG arrière
4& TOUCH PD à côté du PG - pas Ball PD à côté du PG
5-6 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D **6:00**
7-8 1/4 de tour D & grand pas PG à G - TOUCH PD à côté du PG **9:00**