



FICHE DANSE

ROCK AROUND THE CLOCK

MUSIQUE *Should've Asked Her Faster* par Ty England
Rock Around The Clock par Bill Haley & The Comets

CHOREGRAPHES Peter Metelnick (Canada - 1997)

TYPE Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS 48 temps

NIVEAU Novice

.....
Pour bien exécuter la chorégraphie, il convient d'adopter un rythme de Charleston

Right, Together, Right, Hold, Cross, Step Wide, Across, Hold

1-2	Toucher la Pointe Droite Côté Droit – Toucher la Pointe Droite Près du Pied Gauche
3-4	Toucher la Pointe Droite Côté Droit – Hold (Temps Mort)
5-6	Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche - Faire un Pas Gauche à Gauche
7-8	Croiser le Pied Droit Devant le Pied Gauche - Hold (Temps Mort)

Left, Together, Left, Hold, Cross, Step Wide, Across, Hold

1-2	Toucher la Pointe Gauche Côté Gauche – Toucher la Pointe Gauche Près du Pied Droit
3-4	Toucher la Pointe Gauche Côté Gauche – Hold (Temps Mort)
5-6	Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit - Faire un Pas Droit à Droite
7-8	Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit - Hold (Temps Mort)

Forward, Back, Back, Hold, Back, Across, Back, Hold

1-2	Rock Step : Avancer le Pied Droit, Ramener le Poids sur le Pied Gauche Derrière
3-4	Faire un Pas Droit en Reculant - Hold (Temps Mort)
5-6	Faire un Pas Gauche en Reculant – Croiser le Pied Droit Devant le Gauche (Lock)
7-8	Faire un Pas Gauche en Reculant - Hold (Temps Mort)
Note	Cela revient à effectuer un Triple Lock en Reculant suivi d'un Hold

Back, Forward, Forward, Hold, Forward, Cross, Forward, Hold

1-2	Rock Step : Reculer le Pied Droit, Ramener le Poids sur le Pied Gauche Devant
3-4	Faire un Pas Droit en Avancant - Hold (Temps Mort)
5-6	Faire un Pas Gauche en Avancant – Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche (Lock)
7-8	Faire un Pas Gauche en Avancant - Hold (Temps Mort)
Note	Cela revient à effectuer un Triple Lock en Avancant suivi d'un Hold

Right Toe, Heel, Across, Hold, Left Toe, Heel, Across, Hold

1-2	Toucher la Pointe Droite Près du Pied Gauche (Genou « IN ») - Toucher le Talon Droit Près du Pied Gauche (Genou « OUT »)
3-4	Croiser le Pied Droit Devant le Pied Gauche - Hold (Temps Mort)
5-6	Toucher la Pointe Gauche Près du Pied Droit (Genou « IN ») - Toucher le Talon Gauche Près du Pied Droit (Genou « OUT »)
7-8	Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit - Hold (Temps Mort)

Right, Back, Together, Forward, Hold, Turn ¼ Left, ¼ Left, ¼ Left, Hold

1 à 4	Reculer le Pied Droit – Ramener le Pied Gauche Près du Droit - Avancer le Pied Droit - Hold (Temps Mort)
Note	Cela revient à effectuer un Coaster Step suivi d'un Hold
5 à 8	Triple Step sur Place : Gauche-Droite-Gauche avec ¾ de Tour à Gauche - Hold (Temps Mort)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !