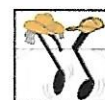


Start The Car

Tina Neale (2016)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Start The Car / Travis Tritt** 114 BPM



Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 19-12-17

1-8 Toe Switches, Point, Heel Swivels, Jazz Box, Touch,

1&2 Pointe G à gauche - PG à côté du PD - Pointe D à droite 12:00

&3 PD à côté du PG - Pointe G à gauche

&4 Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre *poids sur le PD*

5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-16 (Step, Touch With Clap) X2, (Back, Touch With Clap) X2,

1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

3-4 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

5-6 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

7-8 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

17-24 Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left 1/4 Turn, (Stomp Down) X2,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à gauche 09:00

7-8 Stomp down du PD à côté du PG - Stomp down du PG à côté du PD

25-32 (Step With Hip Bumps) X2, Rock Step, Coaster Step.

1&2 PD devant - Coup de hanche devant - Coup de hanche derrière

3&4 PG devant - Coup de hanche devant - Coup de hanche derrière

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

More Dancin' Feet (ligne intermédiaire) de Susan Brooks